# Kunst und Kultur – Arbeitsblatt 1

Name: Klasse: Datum: Punkte: / 38

Dieses Arbeitsblatt online bearbeiten und sofort prüfen

## Übung 1: Ordne die Wörter den Definitionen zu

*Ordne jeder Definition ein Wort aus dem Kasten zu.*

**Beispiel:** A person who paints pictures. → painter

WORTKASTEN

**playwright** **premiere** **rehearsal** **curator** **masterpiece** **sculpture** **critic** **audience**

1. A person who writes plays. → _____
2. The first public performance of a film or play. → _____
3. A practice session before a public performance. → _____
4. A person responsible for the collections in a museum or gallery. → _____
5. An outstanding piece of work, often an artist's best. → _____
6. A work of art made by shaping stone, wood, metal or clay. → _____
7. Someone whose job is to write reviews of books, films or plays. → _____
8. The people watching or listening to a performance. → _____

## Übung 2: Ergänze die Sätze mit Kollokationen

*Ergänze jeden Satz mit einem Wort oder Ausdruck aus dem Kasten. Zwei Elemente bleiben übrig.*

**Beispiel:** The concert hall was full; there wasn't a single empty ___. → seat

WORTKASTEN

**standing ovation** **sold out** **rave reviews** **on display** **box office** **behind the scenes** **cast** **exhibition** **encore** **brushstroke**

9. Tickets for the concert _____ within an hour of going on sale.
10. At the end of the show, the audience rose to their feet and gave the dancers a _____.
11. The film received _____ from critics, who called it the best of the year.
12. Several of the artist's early sketches are currently _____ at the city museum.
13. The musical has been a huge success at the _____, earning millions in its first month.
14. The documentary offers a rare look _____ at how a theatre production is put together.
15. The director chose a young, mostly unknown _____ for her new play.

© PDFTests.com – Kostenlos für den privaten Gebrauch und den Unterricht

16. The gallery is holding an _____ of contemporary photography next month.

## Übung 3: Wortbildung

*Bilde aus dem großgeschriebenen Wort ein Wort, das in die Lücke passt.*

**Beispiel:** She is a very ___ painter. (TALENT) → talented

17. The orchestra's _____ of Beethoven's Ninth Symphony was unforgettable. (PERFORM)
18. He is one of the most _____ writers of his generation. (INFLUENCE)
19. Picasso's _____ was obvious from a very early age. (CREATE)
20. The new museum's design is highly _____ and has divided public opinion. (CONTROVERSY)
21. The _____ of the ancient statue took the museum staff several months. (RESTORE)
22. Her photographs are an _____ record of daily life in the 1950s. (VALUE)
23. The play's ending was completely _____; nobody saw it coming. (PREDICT)
24. The film was _____ acclaimed and won several international awards. (CRITIC)

## Übung 4: Korrigiere die Fehler

*Jeder Satz enthält einen Fehler. Schreibe den Satz korrekt auf.*

**Beispiel:** The museum has an amazing collect of coins. → The museum has an amazing collection of coins.

25. The band made a concert in the main square last night.

26. She takes part in the main role in the new production.

27. The novel has been translated to over thirty languages.

28. The film is based in a true story.

29. The audience applauded the pianist enthusiastic.

30. Critics have praised the gallery for its impressive collect of modern art.

31. The portrait was painted by oils in the early 1900s.

32. The show was such a success that it was sold off every night.

© PDFTests.com – Kostenlos für den privaten Gebrauch und den Unterricht

## Übung 5: Bringe die Wörter in die richtige Reihenfolge

*Bringe die Wörter in die richtige Reihenfolge, sodass Sätze entstehen.*

**Beispiel:** exhibition / opened / the / mayor / by / was / the → The exhibition was opened by the mayor.

33. play / a / standing / received / the / ovation

34. critics / was / by / the / film / praised / highly

35. on / the / are / display / sculptures / now

36. in / took / the / audience / members / part / of / the / performance

37. tickets / out / in / minutes / sold / the / ten

38. inspired / was / her / by / grandmother's / the / novel / life

© PDFTests.com – Kostenlos für den privaten Gebrauch und den Unterricht

# Lösungen – Kunst und Kultur – Arbeitsblatt 1

## Übung 1: Ordne die Wörter den Definitionen zu

1. **playwright**
   Ein playwright schreibt Theaterstücke.
2. **premiere**
   Eine premiere ist die erste öffentliche Vorführung eines neuen Werks.
3. **rehearsal**
   Schauspieler und Musiker üben vor der eigentlichen Aufführung in rehearsals (Proben).
4. **curator**
   Ein curator wählt die Objekte in einem Museum oder einer Galerie aus und betreut sie.
5. **masterpiece**
   Ein masterpiece ist ein Werk von außergewöhnlicher Qualität.
6. **sculpture**
   Eine sculpture ist ein dreidimensionales Kunstwerk.
7. **critic**
   Ein critic gibt eine fachliche Einschätzung zu künstlerischen Werken ab.
8. **audience**
   Das audience ist das Publikum bei einer Aufführung oder einem Konzert.

## Übung 2: Ergänze die Sätze mit Kollokationen

9. **sold out**
   Wenn alle Karten verkauft sind, ist eine Veranstaltung ausverkauft ('sells out').
10. **standing ovation**
    Eine standing ovation bedeutet, dass das Publikum aufsteht, um zu applaudieren.
11. **rave reviews**
    Rave reviews sind äußerst positive Kritiken.
12. **on display**
    Was 'on display' ist, wird öffentlich ausgestellt.
13. **box office**
    Box office success bezieht sich darauf, wie viele Eintrittskarten verkauft werden.
14. **behind the scenes**
    'Behind the scenes' bezeichnet die Arbeit, die das Publikum normalerweise nicht sieht.
15. **cast**
    Der cast ist die Gesamtheit der Schauspieler in einem Theaterstück oder Film.
16. **exhibition**
    Galerien 'hold' Kunstausstellungen, d. h. sie veranstalten sie.

## Übung 3: Wortbildung

17. **performance**
    Nach 'The orchestra's' brauchen wir ein Nomen.
18. **influential**
    Vor dem Nomen 'writers' wird ein Adjektiv benötigt.
19. **creativity**
    Als Subjekt des Satzes wird ein Nomen benötigt.
20. **controversial**
    Nach 'highly' wird ein Adjektiv benötigt.
21. **restoration**
    Nach 'The' wird ein Nomen benötigt.
22. **invaluable**
    'Invaluable' bedeutet äußerst nützlich; 'an' zeigt an, dass das folgende Wort mit einem Vokal beginnt.
23. **unpredictable**
    Es wird ein verneintes Adjektiv benötigt, weil niemand mit dem Ende gerechnet hat.
24. **critically**
    Vor dem Partizip 'acclaimed' wird ein Adverb benötigt.

© PDFTests.com – Kostenlos für den privaten Gebrauch und den Unterricht

## Übung 4: Korrigiere die Fehler

25. **The band gave a concert in the main square last night.**
    'give', 'play' und 'perform' bilden alle eine Kollokation mit 'a concert', 'make' dagegen nicht.
26. **She plays the main role in the new production.**
    Auch 'takes the main role' und 'has the main role' sind richtig, da sie ebenfalls natürliche Wendungen dafür sind, dass ein Schauspieler eine Rolle spielt.
27. **The novel has been translated into over thirty languages.**
    Die richtige Präposition ist 'translated into'.
28. **The film is based on a true story.**
    Man sagt 'based on' für eine Geschichte oder Idee.
29. **The audience applauded the pianist enthusiastically.**
    Um das Verb 'applauded' näher zu beschreiben, wird ein Adverb benötigt.
30. **Critics have praised the gallery for its impressive collection of modern art.**
    Nach 'impressive' wird die Nomenform 'collection' benötigt.
31. **The portrait was painted in oils in the early 1900s.**
    Man sagt, ein Bild ist 'in oils' (in Öl) gemalt.
32. **The show was such a success that it was sold out every night.**
    Eine Vorstellung ohne verfügbare Karten ist 'sold out'; 'sell off' bedeutet, etwas billig abzustoßen.

## Übung 5: Bringe die Wörter in die richtige Reihenfolge

33. **The play received a standing ovation.**
    Subjekt + Verb + Objekt: 'receive a standing ovation' ist eine gängige Kollokation.
34. **The film was highly praised by critics.**
    Passiv: 'was highly praised by' leitet ein, wer das Lob ausgesprochen hat.
35. **The sculptures are now on display.**
    Auch die Variante 'Now the sculptures are on display.' ist richtig, da 'now' den Satz ebenfalls einleiten kann.
36. **Members of the audience took part in the performance.**
    'Members of the audience' ist das Subjekt; 'take part in' ist die Kollokation.
37. **The tickets sold out in ten minutes.**
    'Sell out' ist ein Phrasal Verb; die Zeitangabe steht normalerweise am Satzende.
38. **The novel was inspired by her grandmother's life.**
    Passiv: 'was inspired by' zeigt, woher die Idee stammt.

**Hinweise für Lehrkräfte:** Beginnen Sie mit der Zuordnungsübung, um den Kernwortschatz zu aktivieren, und gehen Sie dann zu den Aufgaben zu Kollokationen und Wortbildung über. Lernende verwenden in Kollokationen häufig das falsche Verb (make a concert statt give a concert) und die falsche Präposition (based in statt based on). Als Anschlussaufgabe können die Lernenden eine kurze Rezension einer Ausstellung, eines Konzerts oder eines Films schreiben und dabei mindestens acht Wörter aus dem Arbeitsblatt verwenden.

© PDFTests.com – Kostenlos für den privaten Gebrauch und den Unterricht