

Passiv und passives se – Test 1

Name: _____ Klasse: _____ Datum: _____ Punkte: / 30



Diesen Test online
machen und sofort
auswerten

Wähle bei jeder Aufgabe die eine richtige Antwort.

Teil 1: Das Passiv mit ser

Wähle die richtige Passivform mit *ser* + Partizip Perfekt. Achte auf Zeitform und Angleichung.

1. El nuevo puente _____ por el alcalde la semana pasada.
A fue inaugurada **B** ha inaugurado **C** fue inaugurado **D** fue inaugurando
2. Las cartas _____ por la secretaria mañana por la mañana.
A serán enviados **B** serán enviadas **C** estarán enviando **D** serán enviado
3. Elige la frase correcta.
A La novela fue escrito por una autora chilena.
B La novela fue escrita de una autora chilena.
C La novela estuvo escribida por una autora chilena.
D La novela fue escrita por una autora chilena.
4. «Los resultados del estudio han sido publicado en una revista científica.» ¿Qué parte contiene un error?
A han sido **B** publicado **C** en una revista **D** científica
5. ¿Por quién _____ este cuadro tan famoso?
A fue pintado **B** fue pintada **C** ha pintado **D** era pintando
6. Los contratos todavía no _____ por la directora.
A han firmados **B** son sido firmados **C** han sido firmado **D** han sido firmados
7. Elige la versión pasiva de: «La policía detuvo a los sospechosos».
A Los sospechosos se detuvieron por la policía.
B Los sospechosos fueron detenidos por la policía.
C A los sospechosos fueron detenidos por la policía.
D Los sospechosos fueron detenido por la policía.
8. Es necesario que todas las solicitudes _____ antes del viernes.
A son revisadas **B** serán revisadas **C** sean revisadas **D** sean revisados

Teil 2: Pasiva refleja und unpersönliches se

Wähle die richtige Konstruktion mit *se*. Prüfe, ob das Verb im Singular oder im Plural stehen muss.

9. En esta tienda _____ ropa de segunda mano.
A se venden **B** se vende **C** se vendo **D** le vende
10. Desde la terraza _____ unas vistas preciosas de la ciudad.
A se ve **B** se vean **C** le ven **D** se ven

11. _____ pisos amueblados en el centro de la ciudad.
A Se alquila **B** Se alquilan **C** Se alquilado **D** Son alquilando
12. En este hospital _____ a los pacientes con mucho respeto.
A se tratan **B** son tratados a **C** se trata **D** se tratan a
13. Elige la frase correcta.
A Se necesita más voluntarios para el festival.
B Se necesitan a más voluntarios para el festival.
C Se necesitamos más voluntarios para el festival.
D Se necesitan más voluntarios para el festival.
14. En esta empresa _____ muy a gusto: el ambiente es excelente.
A se trabaja **B** se trabajan **C** es trabajado **D** se trabajamos
15. En la sala de lectura no _____ comer ni beber.
A se pueden **B** se puede **C** es podido **D** se podemos
16. ¿Cómo _____ «gracias» en japonés?
A se dicen **B** se diga **C** se dice **D** es dicho
17. «En este restaurante se preparan platos típicos y se sirve postres caseros.» ¿Qué parte contiene un error?
A se preparan **B** platos típicos **C** se sirve **D** caseros
18. Estos documentos _____ entregar antes del lunes.
A se debe **B** se deben **C** son debido **D** se debemos

Teil 3: Ser oder estar, der Urheber und die passende Struktur

Wähle die Antwort, die am besten zu Bedeutung und Kontext passt.

19. Cuando llegamos al museo, la puerta ya _____ abierta.
A era **B** fue **C** estaba **D** se
20. Ayer la puerta del museo _____ abierta por el conserje a las nueve en punto.
A estaba **B** fue **C** estuvo **D** era
21. El museo _____ rodeado de jardines y fuentes.
A es **B** está **C** fue **D** ha
22. Las nuevas oficinas fueron diseñadas _____ un equipo de arquitectas jóvenes.
A de **B** para **C** con **D** por
23. Elige la frase correcta.
A El hospital fue construida por el gobierno regional.
B El hospital se fue construido por el gobierno regional.
C El hospital fue construido por el gobierno regional.
D El hospital se construyó por el gobierno regional.
24. «Se dice que el restaurante de la esquina va a cerrar.» ¿Qué significa?
A El restaurante ha anunciado que va a cerrar.
B La gente en general dice que el restaurante va a cerrar.
C Una persona concreta me ha dicho que va a cerrar.
D Es totalmente seguro que el restaurante va a cerrar.

25. Cuando llegó la ambulancia, el herido ya _____ por un médico que pasaba por allí.

A ha sido atendido

B había sido atendida

C había atendido

D había sido atendido

Teil 4: Leseverstehen im Kontext

Lies den Zeitungsartikel und wähle für jede nummerierte Lücke die richtige Antwort.

La antigua biblioteca de Valdeluna reabre sus puertas

Después de dos años de obras, la biblioteca municipal de Valdeluna (1) ___ el pasado sábado. El edificio, que (2) ___ en 1920, necesitaba una renovación completa. Según la directora, Marta Okafor, durante las obras (3) ___ más de veinte mil libros a un almacén temporal.

Ahora el espacio es más luminoso y accesible. En la planta baja hay una sala infantil y una zona de estudio silenciosa. Además, todos los ordenadores (4) ___ conectados a internet de alta velocidad. «Aquí (5) ___ leer, estudiar y también charlar tranquilamente en la cafetería», explica Okafor.

26. (1) La biblioteca municipal de Valdeluna _____ el pasado sábado.

A fue reinaugurada

B fue reinaugurado

C está reinaugurada

D se reinauguraron

27. (2) El edificio, que _____ en 1920, necesitaba una renovación completa.

A está construido

B fue construida

C fue construido

D se construyeron

28. (3) Durante las obras _____ más de veinte mil libros a un almacén temporal.

A se trasladó

B fueron trasladado

C estaban trasladados

D se trasladaron

29. (4) Todos los ordenadores _____ conectados a internet de alta velocidad.

A son

B están

C se

D han

30. (5) «Aquí _____ leer, estudiar y también charlar tranquilamente en la cafetería.»

A se pueden

B se podemos

C se puede

D son podidos

Lösungen – Passiv und passives se – Test 1

1 C	2 B	3 D	4 B	5 A	6 D	7 B	8 C	9 B	10 D
11 B	12 C	13 D	14 A	15 B	16 C	17 C	18 B	19 C	20 B
21 B	22 D	23 C	24 B	25 D	26 A	27 C	28 D	29 B	30 C

Erklärungen

- C** – Das Subjekt 'el puente' ist maskulin Singular; eine abgeschlossene Handlung in der Vergangenheit verlangt 'fue' + ein angeglichenes Partizip.
- B** – Passiv im Futur: 'serán' + ein Partizip, das sich nach 'las cartas' (feminin Plural) richtet.
- D** – Das unregelmäßige Partizip 'escrita' richtet sich nach 'la novela', und der Urheber wird mit 'por' angeschlossen.
- B** – Im Passiv mit ser muss das Partizip mit dem Subjekt übereinstimmen: 'publicados'.
- A** – In der Passivfrage ist 'cuadro' maskulin Singular, daher lautet die Form 'fue pintado'.
- D** – Passiv im Perfekt (Pretérito perfecto) = 'han sido' + ein Partizip, das sich nach 'los contratos' richtet.
- B** – Das Objekt wird ohne 'a' zum Subjekt, und das Partizip richtet sich danach: 'fueron detenidos'.
- C** – 'Es necesario que' verlangt den Subjuntivo, und 'revisadas' richtet sich nach 'las solicitudes'.
- B** – In der pasiva refleja richtet sich das Verb nach dem Substantiv: 'ropa' steht im Singular, also 'se vende'.
- D** – 'Unas vistas' steht im Plural, daher steht das Verb in der pasiva refleja im Plural: 'se ven'.
- B** – 'Pisos' steht im Plural, daher lautet die korrekte Form 'se alquilan' und nicht der häufige Fehler 'se alquila pisos'.
- C** – Bei Personen mit 'a' (a personal) verwendet das Spanische das unpersönliche se mit Verb im Singular: 'se trata a los pacientes'.
- D** – Unbestimmte Personen ohne 'a' fungieren als Subjekt der pasiva refleja, daher steht das Verb im Plural.
- A** – Bei intransitiven Verben steht das unpersönliche se immer im Singular: 'se trabaja'.
- B** – Infinitive wie 'comer' und 'beber' verlangen ein Verb im Singular: 'no se puede'.
- C** – Bei einer allgemeinen Frage zum Sprachgebrauch ist das unpersönliche 'se dice' mit Verb im Singular üblich.
- C** – 'Postres caseros' steht im Plural, daher muss das Verb 'se sirven' lauten.
- B** – Steht ein Subjekt im Plural vor dem Verb, richtet sich das Modalverb in der pasiva refleja danach: 'se deben entregar'.
- C** – 'Estar' + Partizip beschreibt einen resultierenden Zustand, nicht die Handlung selbst.
- B** – Eine einmalige, abgeschlossene Handlung mit Urheber verlangt 'ser' im Indefinido: 'fue abierta por'.
- B** – Hier geht es um eine dauerhafte Lage oder einen Zustand, daher verwendet das Spanische 'estar' + Partizip.
- D** – Der Urheber im Passiv mit ser wird mit 'por' eingeleitet.
- C** – Wird der Urheber genannt, verwendet man das Passiv mit ser. Die pasiva refleja steht normalerweise nicht mit einem Urheber mit 'por'.
- B** – Das unpersönliche 'se dice' bezieht sich darauf, was man allgemein sagt, ohne bestimmten Sprecher.
- D** – Eine Handlung, die vor einer anderen vergangenen Handlung abgeschlossen war, steht im Passiv des Plusquamperfekts und richtet sich nach 'el herido'.
- A** – Ein abgeschlossenes Ereignis in der Vergangenheit verlangt 'fue' + ein Partizip, das sich nach 'la biblioteca' (feminin Singular) richtet.
- C** – Eine vergangene Handlung zu einem bestimmten Datum verlangt 'fue', und 'construido' richtet sich nach 'el edificio'.
- D** – In der pasiva refleja richtet sich das Verb nach dem Substantiv im Plural 'libros': 'se trasladaron'.
- B** – Verbunden zu sein ist ein aktueller Zustand, daher verwendet der Text 'estar' + Partizip.
- C** – Folgen auf das Verb Infinitive, steht das unpersönliche se mit Verb im Singular: 'se puede'.

Hinweise für Lehrkräfte: Setzen Sie diesen Test ein, nachdem Sie das Passiv mit *ser* und die Konstruktionen mit *se* behandelt haben, oder als Einstufungstest vor einer B2-Prüfung. Die Ablenker zielen auf typische Fehler ab: fehlende Angleichung des Partizips, *se vende* mit Substantiven im Plural, *se tratan a* mit dem präpositionalen Akkusativ (*a personal*), *ser* oder *estar* mit Partizip sowie ein Urheber mit *por* in der *pasiva refleja*. Zur Vertiefung können die Lernenden einen kurzen Zeitungsartikel ins Aktiv umschreiben. Anschließend formulieren sie ihn mit beiden Passivstrukturen neu und diskutieren, welche Version natürlicher klingt.