

Por vs Para – Test 1

Name: _____ Class: _____ Date: _____ Score: / 30



Take this test online
and check your
answers instantly

Choose the correct option (A, B, C or D) for each question.

Part 1: Core uses of por and para

Choose the word that correctly completes each sentence.

1. Este regalo es _____ mi madre; su cumpleaños es mañana.
A por B para C en D desde
2. Paseamos _____ el parque todas las tardes.
A para B a C por D de
3. Mañana salgo _____ Madrid en el tren de las ocho.
A en B con C por D para
4. Gracias _____ tu ayuda con la mudanza.
A por B de C para D con
5. Estudio inglés _____ conseguir un trabajo mejor.
A a B para C de D por
6. Hablé con mi hermana _____ teléfono durante una hora.
A en B a C para D por
7. Compré esta bicicleta _____ cien euros.
A desde B por C para D de
8. Tenemos que entregar el proyecto _____ el viernes.
A por B en C para D a
9. Gano quince euros _____ hora.
A para B por C de D en
10. No pudimos ir a la playa _____ la lluvia.
A por B para C en D a

Part 2: Questions, meaning and errors

Choose the correct option. Read the whole item carefully, because some questions ask you to find a correct sentence, an error or the meaning.

11. —¿_____ qué estudias español? —Porque me encanta la cultura latinoamericana.
A Para B De C Por D En
12. —¿_____ qué sirve este botón? —Sirve para encender la luz.
A Por B Para C En D Con

13. ¿Cuál es la frase correcta?
A Salimos para la noche. **B** Salimos por noche.
C Salimos para noche. **D** Salimos por la noche.
14. ¿Qué frase tiene un error?
A Necesito el informe para el lunes. **B** Fui al supermercado por comprar leche.
C Te llamo por la tarde. **D** Este libro es para ti.
15. «Esta semana trabajo por mi hermano porque está enfermo.» ¿Qué significa?
A Trabajo en la empresa de mi hermano.
B Trabajo cerca de la casa de mi hermano.
C Trabajo en lugar de mi hermano.
D Trabajo para comprarle un regalo a mi hermano.
16. _____ ser tan joven, toca el piano muy bien.
A Por **B** Con **C** Para **D** De
17. ¿Me cambias tu bocadillo _____ mi manzana?
A para **B** por **C** con **D** a
18. _____ mí, esta película es la mejor del año.
A Por **B** A **C** De **D** Para
19. No hay suficiente sopa _____ todos.
A para **B** por **C** de **D** en
20. Esta novela fue escrita _____ una autora chilena.
A para **B** de **C** con **D** por

Part 3: Por and para in context

Read Lucía's email. Then choose the word that correctly fills each numbered gap.

Hola, Samir:

¡(1) _____ fin tengo un poco de tiempo (2) _____ escribirte! Esta semana he trabajado doce horas (3) _____ día, pero el proyecto nuevo ya está casi terminado. Mi jefa lo necesita (4) _____ el jueves.

El sábado pasado fui a Valencia en tren. Pasé (5) _____ Cuenca y vi unos paisajes preciosos. (6) _____ cierto, tengo un recuerdo (7) _____ ti. Es pequeño, pero creo que te va a gustar.

Ahora estoy un poco resfriada, así que voy a la farmacia (8) _____ comprar unas pastillas. Me llevo el paraguas (9) _____ si acaso llueve.

¿Hablamos (10) _____ videollamada el domingo? Llámame cuando quieras.

Un abrazo,

Lucía

21. (1) «¡_____ fin tengo un poco de tiempo...!»
A Por **B** Para **C** Sin **D** De
22. (2) «...tengo un poco de tiempo _____ escribirte.»
A por **B** en **C** para **D** con
23. (3) «He trabajado doce horas _____ día...»
A para **B** por **C** en **D** a

24. (4) «Mi jefa lo necesita _____ el jueves.»
A por **B** en **C** a **D** para
25. (5) «Pasé _____ Cuenca y vi unos paisajes preciosos.»
A con **B** por **C** para **D** sin
26. (6) «_____ cierto, tengo un recuerdo...»
A Para **B** De **C** Por **D** En
27. (7) «...tengo un recuerdo _____ ti.»
A por **B** para **C** a **D** de
28. (8) «...voy a la farmacia _____ comprar unas pastillas.»
A para **B** por **C** de **D** en
29. (9) «Me llevo el paraguas _____ si acaso llueve.»
A para **B** en **C** por **D** a
30. (10) «¿Hablamos _____ videollamada el domingo?»
A de **B** por **C** para **D** a

Answer key – Por vs Para – Test 1

1 B	2 C	3 D	4 A	5 B	6 D	7 B	8 C	9 B	10 A
11 C	12 B	13 D	14 B	15 C	16 C	17 B	18 D	19 A	20 D
21 A	22 C	23 B	24 D	25 B	26 C	27 B	28 A	29 C	30 B

Explanations

- B** – Para shows the recipient of something.
- C** – Por expresses movement through or around a place.
- D** – Salir para shows the destination of a journey.
- A** – Gracias por shows the reason for thanking someone.
- B** – Para + infinitive expresses purpose or a goal.
- D** – Por shows the means of communication (por teléfono).
- B** – Por shows the price paid in an exchange.
- C** – Para marks a deadline (no later than Friday).
- B** – Por expresses a rate (per hour).
- A** – Por expresses the cause (because of the rain).
- C** – The answer begins with porque (a cause), so the question is ¿Por qué?
- B** – ¿Para qué? asks about purpose or function.
- D** – Parts of the day use por + article: por la mañana, por la tarde, por la noche.
- B** – Purpose needs para + infinitive, so the correct form is para comprar leche.
- C** – Por can mean 'in place of' or 'on behalf of' someone.
- C** – Para ser means 'considering that he/she is', comparing someone with what is expected.
- B** – Cambiar algo por algo uses por to express an exchange.
- D** – Para mí introduces a personal opinion ('in my opinion').
- A** – Para shows who the soup is intended for.
- D** – In the passive voice, por introduces the agent (who did the action).
- A** – Por fin is a fixed expression meaning 'at last'.
- C** – Para + infinitive expresses the purpose of the free time.
- B** – Por expresses frequency or rate (per day).
- D** – Para marks a deadline.
- B** – Pasar por means to pass through a place on the way somewhere else.
- C** – Por cierto is a fixed expression meaning 'by the way'.
- B** – Para shows the recipient of the souvenir.
- A** – Para + infinitive expresses the purpose of going to the pharmacy.
- C** – Por si acaso is a fixed expression meaning 'just in case'.
- B** – Por shows the means of communication (por videollamada).

Notes for teachers: Use Part 1 to check the core uses, and Part 2 for questions, meaning in context and error spotting. Part 3 tests both prepositions inside a connected text. The test targets typical B1 errors, such as using por + infinitive for purpose, para with parts of the day, and confusing ¿por qué? with ¿para qué?. As a follow-up, ask students to write a short email using at least five uses of por and five of para.