

Repaso de gramática avanzada (con passé simple) – Test 1



Haz este examen en línea y comprueba tus respuestas al instante

Nombre: _____ Clase: _____ Fecha: _____ Puntuación: / 30

Elige la única opción correcta en cada pregunta.

Parte 1: Passé simple y passé antérieur

Elige la forma verbal correcta. Salvo que el contexto indique lo contrario, las frases pertenecen a un registro narrativo escrito y literario.

- Lorsque la nouvelle arriva, ils _____ aussitôt leurs bagages.
A fîrent B faisèrent C firent D firrent
- En lisant la lettre, elle _____ que personne ne l'attendait plus.
A comprenit B comprit C comprena D compridit
- Après une longue marche, nous _____ la frontière à l'aube.
A franchimes B franchâmes C franchissâmes D franchîmes
- Dès qu'il _____ la lettre, il la jeta au feu.
A eut lu B eût lu C avait lu D a lu
- Les invités _____ en grand nombre ce soir-là.
A vînrent B venirent C vinrent D vinirent
- Choisissez la phrase correcte.
A Elle naquit à Lyon et y vécut toute sa vie.
B Elle naissa à Lyon et y vivit toute sa vie.
C Elle naquit à Lyon et y vivut toute sa vie.
D Elle nacquit à Lyon et y vécut toute sa vie.
- Trouvez l'erreur : « Le vieillard se leva, prit sa canne et se dirigea vers la porte ; il l'ouvrit, puis la refermit doucement. »
A se leva B prit C l'ouvrit D la refermit
- Dans une conversation entre amis : « Tu sais quoi ? Hier soir, _____ Karim au cinéma ! »
A je croisai B j'ai croisé C j'eus croisé D je croisasse
- Il _____ minuit passé quand le téléphone sonna.
A fut B a été C était D eut été
- Malgré tous nos efforts, il _____ jamais la vérité.
A ne sût B ne savut C ne sa D ne sut

Parte 2: Modo y concordancia de tiempos

Elige la forma correcta. Cuando el verbo principal está en pasado, aplica la concordancia de tiempos literaria estricta.

- Bien qu'il _____ déjà tard, elle continua à travailler.
A fut B était C serait D fût

12. Il fallait qu'elle _____ avant la tombée de la nuit.
A partit **B** partît **C** partisse **D** partait
13. Je ne pense pas qu'elle _____ venir demain.
A peut **B** puisses **C** puisse **D** pût
14. Après qu'il _____ parti, ils fermèrent la maison.
A fût **B** soit **C** fut **D** ait été
15. Avant que tu _____, laisse-moi t'expliquer la situation.
A pars **B** partes **C** partiras **D** partisses
16. « Je crains qu'il ne vienne. » Cette phrase signifie :
A J'ai peur qu'il ne vienne pas. **B** J'espère qu'il viendra.
C J'ai peur qu'il vienne. **D** Je suis sûr qu'il ne viendra pas.
17. _____ tu en penses, la décision est prise.
A Quoique **B** Quoi que **C** Bien que **D** Malgré que
18. Quelle phrase, au style littéraire soutenu, signifie « S'il l'avait su, il serait venu » ?
A S'il l'eut su, il fut venu. **B** S'il l'eût su, il eût venu.
C S'il l'eût su, il fût venu. **D** S'il le sût, il fût venu.
19. Registre littéraire (concordance des temps classique) : Le directeur exigea que nous _____ toute la vérité.
A dûmes **B** dirions **C** dissions **D** dussions
20. Pourvu qu'il _____ beau demain pour la randonnée !
A fasse **B** fait **C** fera **D** ferait

Parte 3: Concordancia, relativos, negación e inversión

Elige la opción correcta en francés escrito estándar.

21. À peine _____ que l'orage éclata.
A eut-il sorti **B** fut-il sorti **C** fût-il sorti **D** fut sorti-il
22. Les difficultés qu'elle a _____ ont été considérables.
A eu **B** eue **C** eus **D** eues
23. Pour leur anniversaire, elles se sont _____ des cadeaux.
A offertes **B** offert **C** offerts **D** offerte
24. La chanteuse que j'ai _____ chanter hier soir était remarquable.
A entendue **B** entendu **C** entendues **D** entendus
25. C'est un projet _____ je tiens énormément.
A dont **B** duquel **C** auquel **D** lequel
26. Voilà la raison pour _____ il a démissionné.
A quoi **B** laquelle **C** qui **D** lequel
27. Il est parti sans _____ dire à personne.
A ne rien **B** pas rien **C** ne pas **D** rien
28. Depuis son opération, elle ne boit que _____ eau.
A d' **B** des **C** de l' **D** pas d'

29. Pourquoi ta sœur ——— partie si tôt ?

A est-elle

B elle est

C est

D est-t-elle

30. Choisissez la phrase correcte.

A Quelques intelligents qu'ils soient, ils se trompent parfois.

B Quels que intelligents qu'ils soient, ils se trompent parfois.

C Quelque intelligents qu'ils soient, ils se trompent parfois.

D Quelque intelligents qu'ils sont, ils se trompent parfois.

Soluciones – Repaso de gramática avanzada (con passé simple) – Test 1

1 C	2 B	3 D	4 A	5 C	6 A	7 D	8 B	9 C	10 D
11 D	12 B	13 C	14 C	15 B	16 C	17 B	18 C	19 C	20 A
21 B	22 D	23 B	24 A	25 C	26 B	27 D	28 C	29 A	30 C

Explicaciones

- C** – El passé simple de faire es ils firent, sin acento circunflejo.
- B** – Comprendre, al igual que prendre, tiene el passé simple elle comprit.
- D** – Los verbos regulares en -ir llevan -îmes en la forma nous del passé simple, con acento circunflejo.
- A** – Cuando la oración principal está en passé simple, una única acción anterior y acabada después de dès que va en passé antérieur (eut lu).
- C** – El passé simple de venir es ils vinrent; solo vîmes y vîntes llevan acento circunflejo.
- A** – El passé simple de naître es naquit y el de vivre es vécut.
- D** – Refermer es un verbo en -er, así que su passé simple es referma, no refermit.
- B** – El passé simple no se usa en la lengua hablada espontánea, por lo que aquí lo natural es el passé composé.
- C** – La hora forma parte de la descripción de fondo, así que va en imparfait; el suceso repentino va en passé simple.
- D** – El passé simple de savoir es il sut; sût, con acento circunflejo, es el imperfecto de subjuntivo.
- D** – Bien que exige subjuntivo, y tras un verbo principal en pasado la concordancia de tiempos literaria emplea el imperfecto de subjuntivo fût.
- B** – Il fallait que rige subjuntivo, y partir es el imperfecto de subjuntivo de partir; parti es el passé simple.
- C** – Un verbo de opinión en forma negativa rige subjuntivo, y un verbo principal en presente pide el presente de subjuntivo puisse.
- C** – En la gramática normativa, après que rige indicativo, aquí el passé antérieur (fut parti).
- B** – Avant que exige subjuntivo, y un contexto en presente pide el presente de subjuntivo partes.
- C** – Aquí el ne es expletivo: no tiene valor negativo tras los verbos de temor.
- B** – Quoi que, escrito en dos palabras, significa «sea lo que sea» (whatever); quoique, en una sola palabra, significa «aunque».
- C** – El estilo literario puede sustituir tanto el pluscuamperfecto como el condicional pasado por el pluscuamperfecto de subjuntivo; venir se conjuga con être, de ahí fût venu.
- C** – En la concordancia de tiempos literaria clásica, 'exiger que' tras un passé simple rige el imperfecto de subjuntivo 'nous dissions', que no lleva acento circunflejo (solo 'il dît' lo lleva), mientras que 'dîmes' es passé simple y 'dirions' es condicional.
- A** – Pourvu que siempre rige subjuntivo: qu'il fasse.
- B** – Después de à peine, el sujeto se invierte y se usa el passé antérieur; sortir se conjuga con être, de ahí fut-il sorti.
- D** – El complemento directo que (referido a les difficultés, femenino plural) va delante de avoir, así que el participio concuerda: eues.
- B** – Se es complemento indirecto y el complemento directo des cadeaux va detrás del verbo, por lo que no hay concordancia.
- A** – El complemento antepuesto que (la chanteuse) realiza la acción del infinitivo, así que el participio concuerda.
- C** – El verbo es tenir à quelque chose, por lo que à + le quel se convierte en auquel.
- B** – Tras una preposición, un sustantivo femenino inanimado (la raison) lleva laquelle.

27. **D** – Sans ya tiene valor negativo, así que va seguido solo de rien, nunca de ne.
28. **C** – Ne... que significa «solo» y no es una verdadera negación, por lo que el partitivo de l' no se convierte en de.
29. **A** – Las preguntas formales con un sustantivo como sujeto usan la inversión compleja: sustantivo + verbo-pronombre, sin -t- cuando el verbo termina en t.
30. **C** – Delante de un adjetivo, quelque es un adverbio invariable que significa «por muy... que», y va seguido de subjuntivo.

Notas para el profesor: La parte 1 evalúa la formación de las formas irregulares del passé simple y su uso. La parte 2 trabaja el subjuntivo literario y la concordancia estricta de tiempos. La parte 3 aborda cuestiones de sintaxis que siguen haciendo tropezar a los alumnos muy avanzados. Entre los errores habituales están confundir fut y fût, poner acento circunflejo en vinrent, usar el subjuntivo después de après que y hacer concordar indebidamente el participio en los verbos pronominales. Como actividad de seguimiento, pida a los alumnos que reescriban una breve narración moderna en passé simple aplicando la concordancia de tiempos literaria.