# Arts et culture – Fiche 1

Nom: Classe: Date: Score: / 38

Faites cette fiche en ligne et vérifiez vos réponses immédiatement

## Exercice 1 : Associez les mots à leur définition

*Associez chaque définition à un mot de l'encadré.*

**Exemple:** A person who paints pictures. → painter

BANQUE DE MOTS

**playwright** **premiere** **rehearsal** **curator** **masterpiece** **sculpture** **critic** **audience**

1. A person who writes plays. → _____
2. The first public performance of a film or play. → _____
3. A practice session before a public performance. → _____
4. A person responsible for the collections in a museum or gallery. → _____
5. An outstanding piece of work, often an artist's best. → _____
6. A work of art made by shaping stone, wood, metal or clay. → _____
7. Someone whose job is to write reviews of books, films or plays. → _____
8. The people watching or listening to a performance. → _____

## Exercice 2 : Complétez les phrases avec des collocations

*Complétez chaque phrase avec un mot ou une expression de l'encadré. Deux éléments ne seront pas utilisés.*

**Exemple:** The concert hall was full; there wasn't a single empty ___. → seat

BANQUE DE MOTS

**standing ovation** **sold out** **rave reviews** **on display** **box office** **behind the scenes** **cast** **exhibition** **encore** **brushstroke**

9. Tickets for the concert _____ within an hour of going on sale.
10. At the end of the show, the audience rose to their feet and gave the dancers a _____.
11. The film received _____ from critics, who called it the best of the year.
12. Several of the artist's early sketches are currently _____ at the city museum.
13. The musical has been a huge success at the _____, earning millions in its first month.
14. The documentary offers a rare look _____ at how a theatre production is put together.

© PDFTests.com – Gratuit pour un usage personnel et en classe

15. The director chose a young, mostly unknown _____ for her new play.
16. The gallery is holding an _____ of contemporary photography next month.

## Exercice 3 : Formation des mots

*À partir du mot en majuscules, formez un mot qui convient dans l'espace vide.*

**Exemple:** She is a very ___ painter. (TALENT) → talented

17. The orchestra's _____ of Beethoven's Ninth Symphony was unforgettable. (PERFORM)
18. He is one of the most _____ writers of his generation. (INFLUENCE)
19. Picasso's _____ was obvious from a very early age. (CREATE)
20. The new museum's design is highly _____ and has divided public opinion. (CONTROVERSY)
21. The _____ of the ancient statue took the museum staff several months. (RESTORE)
22. Her photographs are an _____ record of daily life in the 1950s. (VALUE)
23. The play's ending was completely _____; nobody saw it coming. (PREDICT)
24. The film was _____ acclaimed and won several international awards. (CRITIC)

## Exercice 4 : Corrigez les erreurs

*Chaque phrase contient une erreur. Réécrivez la phrase correctement.*

**Exemple:** The museum has an amazing collect of coins. → The museum has an amazing collection of coins.

25. The band made a concert in the main square last night.

26. She takes part in the main role in the new production.

27. The novel has been translated to over thirty languages.

28. The film is based in a true story.

29. The audience applauded the pianist enthusiastic.

30. Critics have praised the gallery for its impressive collect of modern art.

31. The portrait was painted by oils in the early 1900s.

32. The show was such a success that it was sold off every night.

© PDFTests.com – Gratuit pour un usage personnel et en classe

## Exercice 5 : Remettez les mots dans l'ordre

*Remettez les mots dans le bon ordre pour former des phrases.*

**Exemple:** exhibition / opened / the / mayor / by / was / the → The exhibition was opened by the mayor.

33. play / a / standing / received / the / ovation

34. critics / was / by / the / film / praised / highly

35. on / the / are / display / sculptures / now

36. in / took / the / audience / members / part / of / the / performance

37. tickets / out / in / minutes / sold / the / ten

38. inspired / was / her / by / grandmother's / the / novel / life

© PDFTests.com – Gratuit pour un usage personnel et en classe

# Corrigé – Arts et culture – Fiche 1

## Exercice 1 : Associez les mots à leur définition

1. **playwright**
   Un « playwright » (dramaturge) écrit des pièces de théâtre.
2. **premiere**
   Une « premiere » est la première présentation publique d'une nouvelle œuvre.
3. **rehearsal**
   Les acteurs et les musiciens s'entraînent lors des « rehearsals » (répétitions) avant le vrai spectacle.
4. **curator**
   Un « curator » (conservateur) choisit les objets d'un musée ou d'une galerie et en prend soin.
5. **masterpiece**
   Un « masterpiece » (chef-d'œuvre) est une œuvre d'une qualité exceptionnelle.
6. **sculpture**
   Une « sculpture » est une œuvre d'art en trois dimensions.
7. **critic**
   Un « critic » (critique) donne un avis professionnel sur des œuvres artistiques.
8. **audience**
   L'« audience » (public) est l'ensemble des personnes présentes à un spectacle ou à un concert.

## Exercice 2 : Complétez les phrases avec des collocations

9. **sold out**
   Quand tous les billets sont vendus, on dit qu'un événement « sells out » (affiche complet).
10. **standing ovation**
    Une « standing ovation », c'est quand le public se lève pour applaudir.
11. **rave reviews**
    Les « rave reviews » sont des critiques extrêmement élogieuses.
12. **on display**
    Ce qui est « on display » est exposé au public.
13. **box office**
    « Box office success » désigne le succès mesuré au nombre de billets vendus.
14. **behind the scenes**
    « Behind the scenes » désigne le travail que le public ne voit généralement pas (en coulisses).
15. **cast**
    Le « cast » est l'ensemble des acteurs d'une pièce ou d'un film (la distribution).
16. **exhibition**
    Les galeries « hold » (organisent) des expositions d'art.

## Exercice 3 : Formation des mots

17. **performance**
    Il faut un nom après « The orchestra's ».
18. **influential**
    Il faut un adjectif devant le nom « writers ».
19. **creativity**
    Il faut un nom comme sujet de la phrase.
20. **controversial**
    Il faut un adjectif après « highly ».
21. **restoration**
    Il faut un nom après « The ».
22. **invaluable**
    « Invaluable » signifie extrêmement utile ; « an » indique un mot commençant par une voyelle.
23. **unpredictable**
    Il faut un adjectif de sens négatif, car personne ne s'attendait à cette fin.
24. **critically**
    Il faut un adverbe devant le participe « acclaimed ».

© PDFTests.com – Gratuit pour un usage personnel et en classe

## Exercice 4 : Corrigez les erreurs

25. **The band gave a concert in the main square last night.**
La réponse proposée est acceptée, car « give », « play » et « perform » se combinent tous avec « a concert », contrairement à « make ».
26. **She plays the main role in the new production.**
La réponse proposée est acceptée ; « takes the main role » et « has the main role » sont également acceptées, car ce sont aussi des façons naturelles de dire qu'un acteur interprète un rôle.
27. **The novel has been translated into over thirty languages.**
La préposition correcte est « translated into ».
28. **The film is based on a true story.**
On dit « based on » une histoire ou une idée.
29. **The audience applauded the pianist enthusiastically.**
Il faut un adverbe pour qualifier le verbe « applauded ».
30. **Critics have praised the gallery for its impressive collection of modern art.**
Il faut le nom « collection » après « impressive ».
31. **The portrait was painted in oils in the early 1900s.**
On dit qu'un tableau est peint « in oils » (à l'huile).
32. **The show was such a success that it was sold out every night.**
Un spectacle pour lequel il ne reste plus de billets est « sold out » ; « sell off » signifie vendre à bas prix.

## Exercice 5 : Remettez les mots dans l'ordre

33. **The play received a standing ovation.**
Sujet + verbe + complément : « receive a standing ovation » est une collocation courante.
34. **The film was highly praised by critics.**
Voix passive : « was highly praised by » introduit l'auteur des éloges.
35. **The sculptures are now on display.**
La réponse proposée est acceptée ; la version « Now the sculptures are on display. » est également acceptée, car « now » peut aussi correctement se placer en début de phrase.
36. **Members of the audience took part in the performance.**
« Members of the audience » est le sujet ; « take part in » est la collocation.
37. **The tickets sold out in ten minutes.**
« Sell out » est un verbe à particule (phrasal verb) ; le complément de temps se place généralement en fin de phrase.
38. **The novel was inspired by her grandmother's life.**
Voix passive : « was inspired by » indique la source de l'idée.

**Notes pour l'enseignant:** Commencez par l'exercice d'association pour activer le vocabulaire clé, puis passez aux exercices sur les collocations et la formation des mots. Les apprenants se trompent souvent de verbe dans les collocations (make a concert au lieu de give a concert) et de préposition (based in au lieu de based on). En prolongement, demandez-leur de rédiger une courte critique d'une exposition, d'un concert ou d'un film en utilisant au moins huit mots de la fiche.

© PDFTests.com – Gratuit pour un usage personnel et en classe